



ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ ДУМА ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет по труду и социальной политике

РЕШЕНИЕ

от 20.05.2015 №

О проекте закона Томской области
«О внесении изменений в Закон
Томской области «О театрах и
театральном деле в Томской области»

Рассмотрев проект закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области», внесенный в порядке реализации права законодательной инициативы депутатом Законодательной Думы Томской области Л.Э. Глоком,

КОМИТЕТ РЕШИЛ:

1. Рекомендовать Совету Законодательной Думы Томской области включить в повестку собрания Законодательной Думы Томской области проект закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области» для принятия в первом чтении.
2. Рекомендовать собранию Законодательной Думы Томской области принять проект закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области» во втором чтении при наличии положительных заключений.

Председатель комитета

Л.Э.Глок

О Законе Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области»

Рассмотрев проект закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области», внесенный в порядке реализации права законодательной инициативы депутатом Законодательной Думы Томской области Л.Э. Глоком,

Законодательная Дума Томской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Принять Закон Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области» согласно приложению.
2. Направить настоящий Закон Губернатору Томской области для подписания и опубликования.

Председатель
Законодательной Думы
Томской области

О.В. Козловская

ЗАКОН ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ
О внесении изменений в Закон Томской области
«О театрах и театральном деле в Томской области»

Статья 1

Внести в Закон Томской области от 2 июня 2010 года № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» (Официальные ведомости Государственной Думы Томской области, 2010, № 39 (161), постановление от 27.05.2010 № 3265; Официальные ведомости Законодательной Думы Томской области, 2011, № 47 (169), постановление от 31.03.2011 № 4160; 2015, № 38 (214), 39 (215), постановление от 26.02.2015 № 2507) следующие изменения:

1) статью 1 изложить в следующей редакции:

«Статья 1. Законодательство Томской области о театрах и театральном деле в Томской области и его действие

1. Законодательство Томской области о театрах и театральном деле в Томской области основывается на соответствующих положениях Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 6 октября 1999 года № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации», Основ законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденных Верховным Советом Российской Федерации 9 октября 1992 года № 3612-1, Концепции долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 10.06.2011 № 1019-р, иных нормативных правовых актов Российской Федерации, Закона Томской области от 13 июня 2007 года № 112-ОЗ «О реализации государственной политики в сфере культуры и искусства на территории Томской области» и состоит из настоящего Закона и принимаемых в соответствии с ним нормативных правовых актов Томской области.

2. Положения настоящего Закона в отношении театров распространяются на самодеятельные театральные коллективы в части, не противоречащей действующему законодательству.»

2) в статье 2:

а) пункт 1 изложить в следующей редакции:

«1) театральное дело – организационно-экономическая система, обеспечивающая осуществление театральной деятельности;»;

б) пункт 2 признать утратившим силу;

в) пункт 3 изложить в следующей редакции:

«3) театральное искусство – один из видов исполнительского искусства (наряду с музыкальным и цирковым искусством), обладающий специфическими особенностями (синтетичность, коллективность творчества, непосредственность контакта со зрителем и др.), делающими его сценические произведения – спектакли уникальными, не имеющими аналогов в других видах искусства;»;

г) пункт 5 изложить в следующей редакции:

«5) театр – организация, осуществляющая театральную деятельность в целях удовлетворения и формирования духовных потребностей зрителей в сценическом искусстве, а также развития театрального искусства;»;

д) пункт 8 изложить в следующей редакции:

«8) частный театр – театр, созданный в соответствии с законодательством Российской Федерации физическим лицом или физическими лицами и (или) юридическим лицом, юридическими лицами или их объединениями;»;

е) пункт 10 изложить в следующей редакции:

«10) любительский театр – организация культуры, в которой публичное исполнение и (или) публичный показ спектаклей осуществляется непрофессиональными актерами – любителями;»;

ж) дополнить пунктом 10-1 следующего содержания:

«10-1) самодеятельный театральный коллектив – коллектив (объединение граждан), не являющийся самостоятельной организацией культуры, осуществляющий театральную деятельность, при которой публичное исполнение и (или) публичный показ спектаклей осуществляется непрофессиональными актерами – любителями;»;

з) пункт 11 изложить в следующей редакции:

«11) репертуарный театр – театр, обладающий, как правило, постоянной труппой и имеющий в текущем репертуаре определенное количество спектаклей;»;

и) пункт 12 изложить в следующей редакции:

«12) репертуар – совокупность спектаклей, готовых к показу или показанных за определенный период зрителям;»;

к) пункт 14 изложить в следующей редакции:

«14) постановка (театральная постановка) – создание спектакля;»;

л) пункт 25 изложить в следующей редакции:

«25) гастроль – показ спектаклей вне места постоянной деятельности театра – в населенных пунктах собственного региона (региональные

гастроли), в другом регионе (межрегиональные гастроли), в другой стране (зарубежные гастроли);»;

м) пункт 37 изложить в следующей редакции:

«37) реестр театров Томской области – документ, содержащий сведения о постоянно находящихся и (или) действующих на территории Томской области театров и самодеятельных театральных коллективах;»

3) пункт 2 статьи 6 изложить в следующей редакции:

«2) осуществляет государственный учет театров и самодеятельных театральных коллективов Томской области посредством ведения реестра театров Томской области, направляет запросы и получает информацию о театрах и самодеятельных театральных коллективах, необходимые для осуществления их государственного учета, в соответствии с настоящим Законом;»;

4) в пункте 4 части 2 статьи 10 после слов «в зрительном зале» дополнить словами «и иные сведения, предусмотренные федеральным законодательством для бланков строгой отчетности.»;

5) часть 2 статьи 11 дополнить словами «, самодеятельными театральными коллективами.»;

6) часть 5 статьи 14 изложить в следующей редакции:

«5. Областные государственные театры не подлежат использованию не по назначению.»;

7) изложить статью 15 в новой редакции:

«Статья 15. Государственный учет театров и самодеятельных театральных коллективов в Томской области

1. Областные государственные, муниципальные, частные и иные театры, а также самодеятельные театральные коллективы, постоянно находящиеся и (или) действующие на территории Томской области, подлежат государственному учету посредством внесения в реестр театров Томской области (далее – Реестр).

2. Порядок формирования и ведения Реестра определяется положением о Реестре, утверждаемым специально уполномоченным исполнительным органом государственной власти Томской области в сфере культуры.

3. Исключение из Реестра производится в случае прекращения деятельности театра, самодеятельного театрального коллектива.».

Статья 2

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к проекту закона Томской области
«О внесении изменений в Закон Томской области
«О театрах и театральном деле в Томской области»

Законопроект предусматривает приведение положений Закона Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» в соответствие с федеральным законодательством, на основании экспертного заключения Министерства юстиции Российской Федерации по Томской области № 236 от 11.02.2015.

Законопроектом понятийный ряд приводится в соответствие с Концепцией долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 10.06.2011 № 1019-р.

Дополнительно на уровне регионального законодательства закрепляется термин «самодеятельный театральный коллектив», поскольку федеральным законодательством предусмотрено, что театр – это организация, вследствие чего, региональная практика ведения государственного реестра, включающего в настоящее время самодеятельные театральные коллективы (не являющиеся организациями), будет ограничена, что скажется на полноценности и достоверности сведений о театральной деятельности в Томской области.

Законопроектом корректируется понятие «негосударственные театры», заменяя его понятием «частные театры».

Кроме того, законопроектом определяется, что театральный билет является бланком строгой отчетности и уточняется перечень требований к содержанию театрального билета.

Законопроектом исключаются положения в части приватизации и репрофилирования областных государственных театров как несоответствующие федеральному законодательству.

Нормативно-правовые акты в сфере театрального дела, принятые в трех иных субъектах Российской Федерации (Архангельская область, Республика Башкортостан, Сахалинская область), не регулируют сходные правоотношения.

Социально-экономические риски от принятия проекта закона отсутствуют.

ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ
к проекту закона Томской области
«О внесении изменений в Закон Томской области
«О театрах и театральном деле в Томской области»

Принятие проекта закона не повлечет дополнительных финансовых расходов, покрываемых за счет средств областного бюджета.

Перечень правовых актов Томской области, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием Закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области»

В случае принятия Закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» потребуется внесение изменений в Приказ Департамента по культуре Томской области от 22.07.2011 № 217/01-07 «Об утверждении Положения о Реестре областных государственных, муниципальных, негосударственных и иных театров, постоянно находящихся и (или) действующих на территории Томской области».

Признания утратившими силу, приостановления, дополнения или принятия других правовых актов Томской области не потребуется.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

к проекту закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области»

Структурная единица закона, в которую предлагается внести изменения	Редакция действующих положений Закона Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области»	Редакция Закона Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» с учетом предлагаемых изменений
Статья 1	<p>Статья 1. Законодательство Томской области о театрах и театральном деле в Томской области</p> <p>Законодательство Томской области о театрах и театральном деле в Томской области основывается на соответствующих положениях Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 6 октября 1999 года № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации», Основ законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденных Верховным Советом Российской Федерации 9 октября 1992 года № 3612-1, иных нормативных правовых актов Российской Федерации, Закона Томской области от 13 июня 2007 года № 112-ОЗ «О реализации государственной политики в сфере культуры и искусства на территории Томской области» и состоит из настоящего Закона и принимаемых в соответствии с ним нормативных правовых актов Томской области.</p>	<p>Статья 1. Законодательство Томской области о театрах и театральном деле в Томской области и его действие</p> <p>1. Законодательство Томской области о театрах и театральном деле в Томской области основывается на соответствующих положениях Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 6 октября 1999 года № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации», Основ законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденных Верховным Советом Российской Федерации 9 октября 1992 года № 3612-1, Концепции долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 10.06.2011 № 1019-р, иных нормативных правовых актов Российской Федерации, Закона Томской области от 13 июня 2007 года № 112-ОЗ «О реализации государственной политики в сфере культуры и искусства на территории Томской области» и состоит из настоящего Закона и принимаемых в соответствии с ним нормативных правовых актов Томской области.</p> <p>2. Положения настоящего Закона в отношении</p>

		театров распространяются на самодеятельные театральные коллективы в части не противоречащей действующему законодательству.
Статья 2	Основные понятия, используемые в целях настоящего Закона	
пункт 1	1) театральное дело – деятельность государственных органов, органов местного самоуправления, организаций и граждан, связанная с созданием, публичным исполнением и (или) публичным показом, распространением и сохранением произведений театрального искусства (театральных произведений), обеспечением условий для развития театрального творчества, профессионального образования, науки, театральной журналистики, издательской деятельности по истории, теории и практике театрального искусства, подготовкой профессиональных кадров, пропагандой лучших образцов театрального искусства;	1) театральное дело – организационно-экономическая система, обеспечивающая осуществление театральной деятельности;
Пункт 2	2. сценическое искусство – вид искусства, отражающий действительность посредством создания, публичного исполнения и (или) публичного показа некоторых действий в различных формах (театр, эстрада, цирк и другие)	–
Пункт 3	3) театральное искусство – вид сценического искусства, имеющий целью художественное отображение действительности (жизни, характеров, событий и другого), ее трактовки и оценки посредством публичного исполнения и (или) публичного показа театрального произведения с помощью сценического действия (игры) актеров перед зрителями в различных формах (драматический, музыкальный, кукольный, теневой театр и другие);	3) театральное искусство – один из видов исполнительского искусства (наряду с музыкальным и цирковым искусством), обладающий специфическими особенностями (синтетичность, коллективность творчества, непосредственность контакта со зрителем и др.), делающими его сценические произведения – спектакли уникальными, не имеющими аналогов в других видах искусства;

Пункт 5	5) театр – организация культуры или самодеятельный театральный коллектив, осуществляющая театральную деятельность в целях удовлетворения и формирования духовных потребностей зрителей в сценическом искусстве, направленная на создание, публичное исполнение и (или) публичный показ театральных произведений;	5) театр – организация, осуществляющая театральную деятельность в целях удовлетворения и формирования духовных потребностей зрителей в сценическом искусстве, а также развития театрального искусства;
пункт 8	8) негосударственный театр – театр, созданный субъектом гражданского права без участия органов государственной власти Томской области или органов местного самоуправления муниципального образования Томской области;	8) частный театр – театр, созданный в соответствии с законодательством Российской Федерации физическим лицом или физическими лицами и (или) юридическим лицом, юридическими лицами или их объединениями;
Пункт 10	10) любительский театр – организация культуры или самодеятельный театральный коллектив, не являющийся самостоятельной организацией культуры (действующий в составе организаций, учебных заведений), в которых публичное исполнение и (или) публичный показ театральных постановок осуществляется непрофессиональными актерами – любителями;	10) любительский театр – организация культуры, в которой публичное исполнение и (или) публичный показ спектаклей осуществляется непрофессиональными актерами – любителями;
Пункт 10-1	–	10-1) самодеятельный театральный коллектив – коллектив (объединение граждан), не являющийся самостоятельной организацией культуры, осуществляющий театральную деятельность, при которой публичное исполнение и (или) публичный показ спектаклей осуществляется непрофессиональными актерами – любителями;
Пункт 11	11) репертуарный театр – театр, обладающий постоянным творческим составом (труппой), сценой (сценической площадкой) и имеющий в текущем репертуаре определенное количество спектаклей;	11) репертуарный театр – театр, обладающий, как правило, постоянной труппой и имеющий в текущем репертуаре определенное количество спектаклей;

Пункт 12	12) репертуар театра – совокупность спектаклей, которые публично исполняются в театре в течение определенного периода;	12) репертуар – совокупность спектаклей, готовых к показу или показанных за определенный период зрителям;
Пункт 14	14) театральная постановка – театральное произведение, созданное в соответствии с замыслом постановщика (режиссера) и под его руководством совместными усилиями художественного персонала театра, творческого состава театра (труппы) и других работников театра;	14) постановка (театральная постановка) – создание спектакля;
Пункт 25	25) гастрольные мероприятия (гастроли) – система выступлений творческого состава театра (труппы), связанная с выездом с места его постоянной деятельности, продолжающимся по времени не менее одних суток;	25) гастроли – показ спектаклей вне места постоянной деятельности театра – в населенных пунктах собственного региона (региональные гастроли), в другом регионе (межрегиональные гастроли), в другой стране (зарубежные гастроли);
Пункт 37	37) реестр театров Томской области – документ, содержащий сведения о постоянно находящихся и (или) действующих на территории Томской области театров;	37) реестр театров Томской области – документ, содержащий сведения о постоянно находящихся и (или) действующих на территории Томской области театров и самодельных театральных коллективах;
Статья 6 пункт 2	2) осуществляет государственный учет театров Томской области посредством ведения реестра театров Томской области, направляет запросы и получает информацию о театрах, необходимые для осуществления их государственного учета, в соответствии с настоящим Законом;	2) осуществляет государственный учет театров и самодельных театральных коллективов Томской области посредством ведения реестра театров Томской области, направляет запросы и получает информацию о театрах и самодельных театральных коллективах, необходимые для осуществления их государственного учета, в соответствии с настоящим Законом;
Статья 10 часть 2 пункт 4	4) указывать на театральном билете стоимость услуги, наименование театра, его организационно-правовую форму, название театрального представления, место, дату и время	4) указывать на театральном билете стоимость услуги, наименование театра, его организационно-правовую форму, название театрального представления, место, дату и время его показа,

	его показа, место в зрительном зале.	место в зрительном зале и иные сведения, предусмотренные федеральным законодательством для бланков строгой отчетности.
Статья 11 часть 2	2. Основу самодеятельного театрального творчества составляют разнообразные театральные представления, которые исполняются любительскими театрами.	2. Основу самодеятельного театрального творчества составляют разнообразные театральные представления, которые исполняются любительскими театрами, самодеятельными театральными коллективами.
Статья 14 часть 5	5. Областные государственные театры не подлежат перепрофилированию или использованию не по назначению и могут быть приватизированы в порядке, установленном действующим законодательством, при условии сохранения театральной деятельности в качестве основного вида деятельности в течение срока, установленного решением об условиях приватизации, но не более чем пять лет с момента приватизации.	5. Областные государственные театры не подлежат использованию не по назначению.
Статья 15	<p>Статья 15. Государственный учет театров в Томской области</p> <p>1. Областные государственные, муниципальные, негосударственные и иные театры, постоянно находящиеся и (или) действующие на территории Томской области, подлежат государственному учету посредством внесения в реестр театров Томской области (далее – Реестр).</p> <p>2. Порядок формирования и ведения Реестра определяется положением о Реестре, утверждаемым специально уполномоченным исполнительным органом государственной власти Томской области в сфере культуры.</p>	<p>Статья 15. Государственный учет театров и самодеятельных театральных коллективов в Томской области</p> <p>1. Областные государственные, муниципальные, частные и иные театры, а также самодеятельные театральные коллективы, постоянно находящиеся и (или) действующие на территории Томской области, подлежат государственному учету посредством внесения в реестр театров Томской области (далее – Реестр).</p> <p>2. Порядок формирования и ведения Реестра определяется положением о Реестре, утверждаемым специально уполномоченным исполнительным органом государственной власти</p>

	3. Исключение из Реестра производится в случае прекращения деятельности театра.	Томской области в сфере культуры. 3. Исключение из Реестра производится в случае прекращения деятельности театра, самодеятельного театрального коллектива.
--	---	--



ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ ДУМА ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Депутат по Приобскому округу № 18

ГЛОК Леонид Эдуардович

Россия, 634050, г. Томск, пл. Ленина, 6
www.duma.tomsk.ru

тел. (3822) 51-02-47, тел./факс (3822) 51-36-32
glok@tomsk.gov.ru

08.04.2015

№ ЛП 07-04/15-08

на № _____

Председателю
Законодательной Думы
Томской области

О.В. Козловской

Уважаемая Оксана Витальевна!

Руководствуясь пунктом 5 статьи 63 Устава (основного Закона) Томской области, вношу на рассмотрение Законодательной Думы Томской области проект закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области», доработанный с учетом заключения Прокуратуры Томской области (вх. №1547/0512-15 от 24.03.2015).

Принимая во внимание значительную доработку законопроекта, отзываю ранее внесенный проект закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области» (вх. № 1305/0601-15 от 13.03.2015).

Приложение на 10 л. в 1 экз.

Депутат
Законодательной Думы
Томской области

А.Ю. Гиль (3822) 510-079

Л.Э. Глок

Законодательная Дума
Томской области
Дата 08.04.2015 Время 10:10
№1890/0601-15

ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ ДУМА ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Юридический отдел

Россия, 634050, г. Томск, пл. Ленина, 6
www.duma.tomsk.ru

тел. (3822) 51-08-95, факс (3822) 51-06-02
duma@tomsk.gov.ru

18.05.2015

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на проект закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле Томской области» (первое чтение, повторно)

Проект закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле Томской области», внесенный депутатом Законодательной Думы Томской области Л.Э.Глоком и доработанный с учетом поступивших предложений, законодательству не противоречит.

Одновременно с этим в соответствии с Методикой проведения антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов, утвержденной Постановлением Правительства РФ от 26.02.2010 № 96 «Об антикоррупционной экспертизе нормативных актов и проектов нормативных актов» проведена антикоррупционная экспертиза представленного законопроекта. Коррупциогенных факторов в проекте закона не выявлено.

Начальник отдела



Л.Н. Железчикова



Прокуратура Российской Федерации

ПРОКУРАТУРА
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ул. Белинского, 14
г. Томск, Россия, 634029

В Законодательную Думу
Томской области

13.05.2015 № 4-18-2015
На № 5-051/4175-15 от 28.04.2015

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на проект Закона Томской области
«О внесении изменений в Закон
Томской области «О театрах и
театральном деле в Томской области»

В прокуратуре области изучен проект Закона Томской области «О внесении изменений в Закон Томской области «О театрах и театральном деле в Томской области» (далее – законопроект).

К представленной редакции законопроекта замечания отсутствуют.

Заместитель прокурора области

старший советник юстиции

И.П. Кошель

М.С. Серова, тел. 52-81-74

АБ № 058703

Законодательная Дума Прокуратура Томской области №Изм/07-110-15/11 Дата 13.05.2015 Время 15:20 №2601/0512-15
--



**МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНЮСТ РОССИИ)**

**УПРАВЛЕНИЕ
МИНИСТЕРСТВА ЮСТИЦИИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

Пушкина ул., д. 3, г. Томск, 634003,
тел. 8 (3822) 65-89-71, факс 8 (3822) 90-18-55
e-mail: ru70@minjust.ru

20.02.2015 № 70/04-694

На № _____ от _____

**В Законодательную Думу
Томской области**

Ленина пл., 6, г. Томск, 634050

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ № 36 от 11.02.2015

по результатам проведения правовой экспертизы

на Закон Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» (в редакции Законов Томской области от 08.04.2011 № 32-ОЗ, от 15.12.2014 № 177-ОЗ)

Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Томской области на основании Положения о Министерстве юстиции Российской Федерации, утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 13.10.2004 № 1313 «Вопросы Министерства юстиции Российской Федерации», Положения об Управлении Министерства юстиции Российской Федерации по субъекту (субъектам) Российской Федерации, утвержденного Приказом Министерства юстиции Российской Федерации от 03.03.2014 № 26 «Об утверждении Положения об Управлении Министерства юстиции Российской Федерации по субъекту (субъектам) Российской Федерации и Перечня управлений Министерства юстиции Российской Федерации по субъектам Российской Федерации», провело правовую экспертизу Закона Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» (в редакции Законов Томской области от 08.04.2011 № 32-ОЗ, от 15.12.2014 № 177-ОЗ) (далее – Закон).

В ходе проведения правовой экспертизы установлено следующее.

Законодательная Дума
Томской области
Дата 25.02.2015 Время 10:27
№939/0521-15

Представленный на экспертизу Закон является нормативным правовым актом, поскольку содержит правовые нормы, обязательные для неопределенного круга лиц, рассчитанные на неоднократное применение, направленные на регулирование общественных отношений.

Поводом для проведения правовой экспертизы послужило принятие Законодательной Думой Томской области Закона Томской области от 15.12.2014 № 177-ОЗ «О внесении изменений в Закон Томской области «О наградах и почетном звании в Томской области» и признании утратившими силу отдельных законодательных актов (положения законодательного акта) Томской области».

Предметом правового регулирования рассматриваемого Закона являются общественные отношения в сфере культуры.

Анализируемый Закон, согласно его преамбуле, принят в целях обеспечения и защиты прав граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства, проживающих на территории Томской области, на свободу художественного творчества, участие в театральном деле, пользование услугами театров независимо от организационно-правовой формы, на доступ к произведениям театрального искусства, а также развитие и обогащение культурного и духовного потенциала населения Томской области, формирование высокого уровня культурной среды в регионе и обеспечение динамического развития театрального дела в Томской области.

Согласно п. «е» ч. 1 ст. 72 Конституции Российской Федерации общие вопросы культуры находятся в совместном ведении Российской Федерации и субъектов Российской Федерации.

В соответствии с ч. 2 ст. 76 Конституции Российской Федерации по предметам совместного ведения Российской Федерации и субъектов Российской Федерации издаются федеральные законы и принимаемые в соответствии с ними законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации. Законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации не могут противоречить федеральным законам (ч. 5 ст. 76 Конституции Российской Федерации).

На федеральном уровне указанные выше общественные отношения основаны на Конституции Российской Федерации и урегулированы:

Гражданским кодексом Российской Федерации (часть первая) (в редакции Федерального закона от 31.12.2014 № 499-ФЗ);

Бюджетным кодексом Российской Федерации (в редакции Федерального закона от 26.12.2014 № 450-ФЗ);

Земельным кодексом Российской Федерации (в редакции Федерального закона от 31.12.2014 № 499-ФЗ);

Трудовым кодексом Российской Федерации (в редакции Федерального закона от 31.12.2014 № 519-ФЗ);

Гражданским кодексом Российской Федерации (часть четвертая) (в редакции Федерального закона от 31.12.2014 № 530-ФЗ);

Основами законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденными Верховным Советом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 (в редакции Федерального закона от 21.07.2014 № 256-ФЗ);

Федеральным законом от 06.10.1999 № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.02.2015 № 6-ФЗ);

Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.02.2015 № 8-ФЗ);

Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.06.1995 № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства» (в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 23.12.2002 № 919);

Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации» (в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 23.12.2002 № 919);

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17.12.2008 № 257 «Об утверждении бланков строгой отчетности».

В соответствии с частью 2 статьи 44 Конституции Российской Федерации каждый имеет право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям.

Статьей 2 Основ законодательства Российской Федерации о культуре определено, что законодательство Российской Федерации о культуре состоит из настоящих Основ, законов Российской Федерации и законов субъектов Российской Федерации о культуре.

Согласно п. 18 ч. 2 ст. 26.3 Федерального закона «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации» к полномочиям органов государственной власти субъекта Российской Федерации по предметам совместного ведения, осуществляемым данными органами самостоятельно за счет средств бюджета субъекта Российской Федерации (за исключением субвенций из федерального бюджета), относится решение вопросов организации и поддержки учреждений культуры и искусства (за исключением федеральных государственных учреждений культуры и искусства, перечень которых утверждается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти).

Общие принципы осуществления нормотворческой деятельности органов государственной власти субъектов Российской Федерации урегулированы Федеральным законом «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации».

В силу пп. «б» п. 1 ст. 5 указанного Федерального закона к полномочиям законодательного (представительного) органа государственной власти субъекта Российской Федерации относится законодательное регулирование по предметам ведения субъекта Российской Федерации и предметам совместного ведения Российской Федерации и субъектов Российской Федерации в пределах полномочий субъекта Российской Федерации.

На основании ч. 1 ст. 58 Устава (Основного Закона) Томской области постоянно действующим высшим и единственным законодательным (представительным) органом государственной власти Томской области является Законодательная Дума Томской области.

Согласно ч. 4 ст. 64 Устава (Основного Закона) области Законодательная Дума Томской области решает вопросы, отнесенные к ее ведению федеральными законами и законами области.

Принятие Законодательной Думой области анализируемого Закона необходимо для урегулирования названных выше правоотношений и достаточно для достижения вышеуказанных целей.

Таким образом, рассматриваемый Закон принят Законодательной Думой Томской области в пределах компетенции, установленной федеральным и областным законодательством.

По результатам проведенной антикоррупционной экспертизы Закона Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» (в редакции Законов Томской области от 08.04.2011 № 32-ОЗ, от 15.12.2014 № 177-ОЗ) в соответствии с частью 3 статьи 3 Федерального закона от 17 июля 2009 года № 172-ФЗ «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов», статьей 6 Федерального закона от 25 декабря 2008 года № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» и пунктом 2 Правил проведения антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов, утвержденных Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 февраля 2010 года № 96 коррупциогенные факторы не выявлены.

В части соответствия текста Закона правилам юридической техники замечаний нет.

Форма нормативного правового акта соответствует ч. 1 ст. 65 Устава (Основного Закона) Томской области, согласно которой Законодательная Дума Томской области принимает законы.

Первоначальный текст документа опубликован в следующих изданиях: «Собрание законодательства Томской области», 06.2010, № 6/1 (59), «Официальные ведомости Государственной Думы Томской области» (сборник нормативных правовых актов), 23.06.2010, № 39(161).

Порядок официального опубликования Закона Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» соответствует порядку опубликования, установленному ст. 6 Закона Томской области от 12.05.2000 № 19-ОЗ «О порядке опубликования и вступления в силу законов и иных нормативных правовых актов Томской области».

В ходе проведения правовой экспертизы Закона норм, противоречащих Конституции Российской Федерации, не выявлено, между тем выявлены нормы, противоречащие федеральному законодательству:

1. П. 8 ст. 2 Закона определено:

«негосударственный театр - театр, созданный субъектом гражданского права без участия органов государственной власти Томской области или органов местного самоуправления муниципального образования Томской области».

Анализ содержания абз. 2 п. 1 ст. 2 и ст. 124 Гражданского кодекса Российской Федерации позволяют сделать вывод о том, что Российская Федерация, субъекты Российской Федерации: республики, края, области, города федерального значения, автономная область, автономные округа, а также городские, сельские поселения и другие муниципальные образования также являются субъектами гражданского права, которые выступают в гражданском обороте в лице своих органов.

В соответствии со ст. 12 Конституции Российской Федерации органы местного самоуправления не входят в систему органов государственной власти. Следовательно, созданные ими театры нельзя считать «государственными».

К органам государственной власти относятся не только органы власти Томской области, но также и федеральные органы. Российская Федерация как субъект гражданского права выступает в гражданском обороте при помощи своих органов. Следуя тексту п. 8 ст. 2 Закона театр, созданный федеральными органами власти, не будет являться «государственным».

Таким образом, формулировка п. 8 ст. 2 Закона не отвечает требованиям определенности, ясности и недвусмысленности законодательного регулирования.

Кроме того, из буквального толкования рассматриваемой нормы Закона следует, что негосударственный театр может быть создан только одним субъектом гражданского права и исключается возможность создания его несколькими субъектами.

2. Пунктом 4 части 2 статьи 10 Закона определено, что областные государственные театры, осуществляющие публичное исполнение и (или) публичный показ театральных представлений, обязаны, в том числе указывать на

театральном билете стоимость услуги, наименование театра, его организационно-правовую форму, название театрального представления, место, дату и время его показа, место в зрительном зале. Перечень требования к содержанию театрального билета в указанной норме является закрытым и не содержит отсылки к федеральному законодательству.

Необходимо отметить, что театральные билеты относятся к бланкам строгой отчетности, и их форма утверждена Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17.12.2008 № 257 «Об утверждении бланков строгой отчетности» утвержден в качестве форм бланков строгой отчетности при оказании услуг учреждениями культуры (театрально-зрелищными предприятиями, концертными организациями, коллективами филармоний, цирковыми предприятиями, зоопарками, музеями, парками (садами) культуры и отдыха и т.д.) «Билет» (Приложение N 1).

Форма билета в соответствии с указанным Приказом содержит большее количество обязательных для указания реквизитов, чем установлено Законом. Например, ИНН организации, место нахождения постоянно действующего органа юридического лица, серия и номер билета и пр.

3. В соответствии с пунктом 2 статьи 5 Закона Администрация Томской области разрабатывает и утверждает долгосрочные целевые программы поддержки и развития театров и театрального дела в Томской области. Кроме того, в силу пункта 5 статьи 6 специально уполномоченный исполнительный орган государственной власти Томской области в сфере культуры реализует долгосрочные и ведомственные целевые программы поддержки и развития театров и театрального дела в Томской области.

Между тем, Федеральным законом от 07.05.2013 № 104-ФЗ «О внесении изменений в Бюджетный кодекс Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием бюджетного процесса» введена в действие новая редакция ст. 179 Бюджетного кодекса Российской Федерации, устанавливающая правовые основания для формирования государственных программ Российской Федерации, государственных программ субъектов Российской Федерации, муниципальных программ.


Одновременно с этим, понятие «долгосрочная целевая программа», равно как и правовые основания формирования и реализации долгосрочных целевых программ, вышеуказанным Федеральным законом из Бюджетного кодекса Российской Федерации исключены.

Названный Федеральный закон вступил в силу с 19.05.2013 Положение ст. 179 Бюджетного кодекса Российской Федерации (в новой редакции) применяются к правоотношениям, возникающим при формировании и исполнении бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, начиная с бюджетов на 2014 г. (на 2014 и плановый период 2015 и 2016 г.г.).

Учитывая изложенное, органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления с 01.01.2014 не вправе осуществлять реализацию долгосрочных целевых программ, независимо от даты их утверждения (письмо Министерства финансов Российской Федерации от 17.06.2013 № 02-16-03/22554 «О реализации долгосрочных целевых программ субъектов Российской Федерации и муниципальных образований»).

Предлагаем привести указанные положения Закона Томской области от 02.06.2010 № 93-ОЗ «О театрах и театральном деле в Томской области» в соответствие с федеральным законодательством, а также сообщить о результатах рассмотрения настоящего экспертного заключения.

Заместитель начальника Управления

 И.В. Протасова